

Zulassungsvoraussetzung Trainerassistent*in Jazz- und Modern/Contemporary

- a) Mitglied in einem und Anmeldung durch einen Verein des Deutschen Tanzsportverbandes
- b) Vollendung des 16. Lebensjahres
- c) Nachweis eines „Erste-Hilfe-Kurses“ über 9 Lerneinheiten (LE), der zum Zeitpunkt der Lizenzierung nicht länger als zwei Jahre zurückliegen darf
- d) Nachweis einer einjährigen aktiven Tanzpraxis in einer JMC Formation im DTV-Turnierbetrieb oder alternativ Nachweis einer Tanzausbildung JMC oder Nachweis guter praktischer Grundkenntnisse im tanzsportlichen Schwerpunkt der Ausbildung

Zulassungsvoraussetzungen Trainer*in C Jazz- und Modern/Contemporary

- a) Mitglied in einem und Anmeldung durch einen Verein des Deutschen Tanzsportverbandes
- b) Vollendung des 16. Lebensjahres
- c) Nachweis eines „Erste-Hilfe-Kurses“ über 9 Lerneinheiten (LE), der zum Zeitpunkt der Lizenzierung nicht länger als zwei Jahre zurückliegen darf
- d) erfolgreiche Teilnahme an einer Ausbildung zum Trainer- (früher: Sport-)assistenten*in – Profil JMC – oder alternativ Nachweis einer Tanzausbildung Jazz und/oder Modern/Contemporary und/oder Ballett oder Nachweis einer mindestens dreijährigen aktiven Tanzpraxis im DTV-Turnierbetrieb JMC oder mindestens eine aktive Saison Regionalliga JMC oder höher
- e) tänzerische Eingangsprüfung
- f) theoretische Fachkenntnisse JMC

e) und f) sind bei einem Zulassungsworkshop zu Beginn der Ausbildung erfolgreich zu absolvieren/vorzuweisen.

Literaturangaben:

u.a. „Choreographie – Handwerk und Vision“, Konstantin Tsakalidis, Stage Verlag

Stand: Juli 2020