

Name: **Got Me Dancin'**Musik: *She's Got Me Dancing* by Tommy Sparks

Choreografie: Monika Micken & Dirk Leibing

Level: Improver – 32 Counts – 2 Wände

Intro: 16 counts

Startaufstellung: Alle Front zur selben Richtung - Beginn: mit RF

Block	Takt Schlag	Füße	Dreh- umfang	Arme/Hände
I 1-8	1	RF- Stomp vorwärts		Beide Arme seitwärts nach unten puschen – Hände waagrecht
	2	Halten		
	3	LF - vorwärts		
	4	Gewicht zurück auf RF		
	5	LF - rückwärts		
	&	RF - schließt an LF		
	6	LF - vorwärts		
	7	RF - kreuzt über LF		
8	LF - zurück			
II 9-16	1	RF - ¼ Turn kl. Schritt n. rechts	¼ n. Re..	
	2	LF - Touch neben dem RF		
	3	LF - ¼ Turn links	¼ n. Li.	
	4	RF - ½ Turn links	½ n. Li.	
	5	LF - ¼ Turn links	¼ n. Li.	klatschen
	6	RF - Touch neben LF & Clapp		
	7	RF - ¼ Turn rechts	¼ n. Re.	
	8	LF - ½ Turn rechts	½ n. Re.	
III 17-24	1	RF - ¼ Turn rechts	¼ n. Re.	klatschen
	2	LF - Touch neben LF & Clapp		
	3	LF - diagonal vorwärts (01:30)	1/8 n. Li.	Rolling
	4	RF - kreuzt hinter LF		Arms
	5	LF - Schritt vorwärts		Rolling
	&	RF - kreuzt hinter LF		Arms
	6	RF - Schritt vorwärts		
	7	RF – diagonal vorwärts 04:30)	¼ n. Re.	Rolling
8	LF - kreuzt hinter RF		Arms	
IV 25-32	1	RF - Schritt vorwärts		Rolling
	&	LF - kreuzt hinter RF		Arms
	2	RF - Schritt vorwärts		
	3	LF - Schritt vorwärts	1/8 n. Li.	
	4	Gewicht zurück auf RF (03:00)		
	5	LF - 1/2 Turn zurück	½ n. Li.	
	&	RF - an LF heransetzen		
	6	LF - ¼ Turn vorwärts (06:00)	¼ n. Li.	
7	RF - Schritt vorwärts			
8	LF - Schritt vorwärts			

Wiederholung - Block I – IV**- Ende - Front zur Startwand mit Block I – Taktschlag 1-2 - RF Stomp, Halten -**