

Ausarbeitung zum DGSA - DTSA

Für die Einstudierung aller Garde- und Schautanzelemente sollte inklusive Aufwärmtraining ca. drei Stunden berechnet werden. Mit einer anschließenden Pause und der Abnahme im Face to Face Prinzip muss je nach Teilnehmerzahl noch einmal ca. 2 Stunden eingerechnet werden, so dass alles in allem einem Halbtageslehrgang entspricht.

Gardetanz MARSCH:

DGSA in **BRONZE**: Tanzzeit = mind. 48 Zählzeiten

1	Marschieren (mind. 8 Zählzeiten)
2	mind. 3 Grundschr. aus: Winkel, Übersetzer, Christine, Tipp, Hacke, Spitze
3	Marschdrehung
4	4 Battements (frei gestaltet)
6	Stopp
7	Grußpassage

DGSA in **SILBER**: Tanzzeit = mind. 72 Zählzeiten

1	Marschieren (mind. 8 Zählzeiten)
2	alle Grundschr. aus: Winkel, Übersetzer, Christine, Tipp, Hacke, Spitze
3	Marschdrehung
4	4 Battements (frei gestaltet)
5	Stopp
6	Grußpassage
7	4 offene Battements hintereinander
8	1 Rundbattement oder 1 Devlope rechts oder links

DGSA in **GOLD**: Tanzzeit = mind. 96 Zählzeiten

1	Marschieren (mind. 8 Zählzeiten)
2	alle Grundschr. aus: Winkel, Übersetzer, Christine, Tipp, Hacke, Spitze
3	Marschdrehung
4	4 Battements (frei gestaltet)
5	Stopp
6	Grußpassage
7	4 offene Battements hintereinander
8	1 Rundbattement rechts oder links

9	weitere 4 Battements (frei gestaltet)
10	4 gerade Battements hintereinander
11	1 Devlope rechts oder links

*DGSA in **BRILLANT**: Tanzzeit = mind. 120 Zählzeiten*

1	Marschieren (mind. 8 Zählzeiten)
2	Alle Grundschritte: Winkel, Übersetzer, Christine, Tipp, Hacke, Spitze
3	Marschdrehung
4	4 Battements (frei gestaltet)
5	Stopp
6	Grußpassage
7	4 offene Battements hintereinander
8	1 Rundbattement rechts oder links
9	weitere 4 Battements (frei gestaltet)
10	4 gerade Battements hintereinander
11	1 Devlope rechts oder links
12	Devlopekombi re oder li
13	Rundbattementkombi re oder li

Gardetanz POLKA:

*DGSA in **BRONZE**: Tanzzeit = mind. 48 Zählzeiten*

1	mind. 3 Grundschritte aus: Winkel, Übersetzer, Christine, Tipp, Hacke, Spitze, Rundschritt
2	Polkadrehung
3	Abgewinkeltes Battement
4	Abschlagschritt
5	Wickler
6	Schrittwechsel über 4 Zählzeiten
7	Liegestütz

*DGSA in **SILBER**: Tanzzeit = mind. 72 Zählzeiten*

	Alle Grundschritte aus
1	Winkel, Übersetzer, Christine, Tipp, Hacke, Spitze, Rundschritt
2	Polkadrehung
3	Abgewinkeltes Battement oder Umsprung Battement
4	Abschlagschritt
5	Wickler
6	Schrittwechsel über 8 Zählzeiten
7	Liegestütz
8	Eine Sprungversion

9	Ein weiteres Element aus: Unterschnitt, Ausfallschritt, Krakowiak, Streckübung rechts oder links, Rad rechts oder links, Doppelrad, Spagat, russische Mühle, Kassoks oder zusätzliche Sprungversion
---	---

*DGSA in **GOLD**: Tanzzeit = mind. 96 Zählzeiten*

1	alle Grundschrirte aus Winkel, Übersetzer, Christine, Tipp, Hacke, Spitze, Rundschrir
2	Polkadrehung
3	Abgewinkeltes Battement
4	Umsprungbattement
5	Abschlagschritt
6	Wickler
7	Schrittwechsel über 4 Zählzeiten
8	Schrittwechsel über 8 Zählzeiten
9	Liegestütz
10	eine Sprungversion
11	Achteltakt-Schrittkombination
12	zwei weitere Elemente aus: Unterschnitt, Ausfallschritt, Krakowiak, Streckübung rechts oder links, Rad rechts oder links, Doppelrad, Spagat, russische Mühle, Kassoks oder zusätzliche Sprungversion

*DGSA in **BRILLANT**: Tanzzeit = mind. 120 Zählzeiten*

1	alle Grundschrirte aus Winkel, Übersetzer, Christine, Tipp, Hacke, Spitze, Rundschrir
2	Polkadrehung
3	Abgewinkeltes Battement
4	Umsprungbattement
5	Abschlagschritt
6	Wickler
7	Ein Schrittwechsel über 4 Zählzeiten
8	Ein Schrittwechsel über 8 Zählzeiten
9	Liegestütz
10	Eine Sprungversion
11	Achteltakt-Schrittkombination
12	Zwei weitere Elemente aus: Unterschnitt, Ausfallschritt, Streckübung rechts oder links, Achteltakt-Schrittkombination
13	Zwei weitere Elemente aus: Rad rechts oder links, Krakowiaks, Sprungversion
14	Zwei weitere Elemente aus: Kassoks, Doppelrad, Überschlag, Bogengang

Die Choreographie und Reihenfolge sind frei gestaltbar. Die Ausführung der Schritte und Elemente ist nach dem gültigen Regelwerk des Deutschen Verbandes für Garde- und Schautanzsport (TSR) vorzunehmen.