

Ordnung des „Fachausschuss Jazz and Modern/Contemporary (JMC)“ des Deutschen Tanzsportverbandes e.V. (DTV)

errichtet durch den DTV-SAS am 14./15.09.2024 mit Wirkung ab 01.01.2025

Der Fachausschuss Jazz and Modern/Contemporary (FA JMC) ist ein Unterausschuss des Sportausschusses des DTV (SAS) gemäß § 11 Absatz 4 der Satzung.

Alle Funktionsbezeichnungen dieser Ordnung werden geschlechtsneutral verwendet, soweit sie sich nicht offensichtlich nur auf Personen eines Geschlechts beziehen.

Diese Ordnung wird auf Vorschlag des FA JMC vom SAS mit einfacher Mehrheit geändert.

Eine Auflösung des FA JMC bedarf eines Beschlusses des SAS mit 2/3-Mehrheit – die Aufgaben des FA JMC gehen mit der Auflösung an die Gremien, die gemäß Turnier- und Sportordnung des DTV (TSO) für die Entscheidungen in diesen Themen zuständig sind (sofern nichts anderes beschlossen wird).

1. Zusammensetzung

Dem FA gehören folgende Personen an:

- 1.1 die/der DTV-Beauftragte Jazz and Modern/Contemporary als Vorsitz und Sitzungsleitung,
- 1.2 eine für JMC zuständige Person aus der DTV-Geschäftsstelle,
- 1.3 die DTV-Gebietsbeauftragten Jazz and Modern/Contemporary (Ligagebiete gem. TSO I 7),
- 1.4 je ein weiterer Vertreter jedes Gebietes, das aus mehr als einem LTV besteht,
- 1.5 die/der DTV-Lehrbeauftragte JMC,
- 1.6 die DTV-Präsidialmitglieder, wenn Themen behandelt werden, die ihre Zuständigkeit innerhalb des Präsidiums betreffen.

2. Aufgaben

Der FA unterstützt die Sportkommission des DTV (gemäß TSO Abschnitt A Teil II) und den SAS in allen Angelegenheiten der Sportart Jazz and Modern/Contemporary im DTV, insbesondere bei

- 2.1 der Ausschreibung von Deutschen Meisterschaften und deren Qualifikationsturnieren, sowie die Vorbereitung für deren Vergabe durch das DTV-Präsidium,
- 2.2 der Festlegung der Ligastruktur
- 2.3 Anpassungen der TSO im Bereich JMC
- 2.4 der Besetzung des Wertungsgerichtes und der Turnierleitung von Deutschen Meisterschaften und deren Qualifikationsturnieren
- 2.5 Lehrinhalten für die Aus- und Weiterbildung für Wertungsrichter, Turnierleiter, Trainern und Sportassistenten im Bereich JMC
- 2.6 Lizenzerwerbs- und Prüfungsbestimmungen für Wertungsrichter, Turnierleiter, Trainer und Sportassistenten im Bereich JMC
- 2.7 Organisation und Durchführung von Lizenzerwerbs- und -erhaltsmaßnahmen im Bereich JMC

- 2.8 Nominierung der Sportler für internationale Meisterschaften
- 2.9 Zusammenarbeit mit dem zuständigen internationalen Tanzsport-Verband im IOC (WDSF) und Zusammenarbeit mit dem in Deutschland zuständigen Mitglied der IDO (TAF Germany e.V. als Fachverband im DTV)

3. Zusammenwirken

- 3.1 Der FA ist kein Beschlussgremium, sofern ihm in der TSO nicht entsprechende Kompetenzen zugewiesen sind.
- 3.2 Die Ergebnisse des FA haben empfehlenden Charakter für die übrigen Gremien des DTV.

4. Organisation

- 4.1 Beschlüsse werden ausschließlich mit einfacher Stimmenmehrheit der anwesenden stimmberechtigten Teilnehmenden gefasst. Für die Feststellung der Stimmenmehrheit ist das Verhältnis der abgegebenen Ja- zu den Nein-Stimmen maßgebend. Stimmenthaltungen und ungültige Stimmen bleiben außer Betracht. Bei Stimmengleichheit entscheidet die Stimme der Person, die die Sitzung leitet. Stimmberechtigte Teilnehmende sind die unter 1.1 bis 1.5 genannten Personen.
- 4.2 Des Weiteren gilt die Geschäftsordnung für Ausschüsse des DTV (GOA).